

臺中市私立衛道高級中學 高中部 衛青社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				1.帶領學生認識、討論校刊編輯的方向及內容。 2.社員能對期刊編輯有興趣、有熱情。		
授課內容預計效益				社員具備專欄寫作及編輯製作期刊能力，完成本年度校刊製作		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	微課程：美編介紹	學習如何美編	
2	114	2	24	各專欄寫作	完成專欄	
3	114	3	3	各專欄美編排版	完成專欄	
4	114	3	24	各專欄美編排版	完成專欄	
5	114	3	31	各專欄美編排版	完成專欄	
6	114	4	7	文藝獎排版、編輯	完成專欄	
7	114	4	14	文藝獎排版、編輯	完成專欄	
8	114	4	21	校對、檢查	完成全本校刊	
9	114	5	5	校對、檢查	校刊送印	
10	114	5	12	成果檢視及檢討	反思、檢討	
11	114	5	26	推選下屆幹部	經驗傳承	
12	114	6	9	成果發表	呈現本學年社團成果	
社團校內/外指導老師簽名				劉幸怡	承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學高中部童軍社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				1. 熟悉各種童軍技能 2. 多元發展學生興趣 3. 培養社員彼此默契	
授課內容預計效益				希望本社教授之內容能讓學生確立興趣，並成為之後進修更加專業課程的助力。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	課程解析	使學弟妹熟悉課程
2	114	2	24	準備童軍節(旅行)	專科章準備 (高級)
3	114	3	3	專科課程繩結	專科章準備 (高級)
4	114	3	24	專科課程生火	專科章準備 (高級)
5	114	3	31	專科課程(刀斧鋸)	專科章準備 (獅級)
6	114	4	7	春訓行前準備	專科章準備 (獅級)
7	114	4	14	器材保管(童軍園地)	專科章準備 (獅級)
8	114	4	21	專科課程(帳篷搭建)	專科章準備 (長城)
9	114	5	5	急救課程(急救常識)	專科章準備 (國花)
10	114	5	12	暑期活動準備	專科章準備 (國花)
11	114	5	26	回顧與省思	回顧這學期學習內容
12	114	6	9	社團成果發表	展示學期學習成果

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 辯論 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				培養學生具有邏輯的思辨能力，並且能夠在眾人面前有條理的發表自己的看法。	
授課內容預計效益				學生在上課過程中，了解面對現代社會中所出現的各種議題時，可以去觀察的不同面向以及自己想法，經過有系統的整合後，能夠主動上台發表意見。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	113	2	17	*社團介紹、破冰活動	幫助新社員了解社團成員、社團運作方式以及本學期的課程、比賽內容與安排。介紹社內賽的舉辦方式，並進行社內賽的討論與抽籤。
2	113	2	24	社內賽（第一場）	社內賽辯題：〈我國不分性別皆應服兵役〉循環一。裁判：陳舒婷。
3	113	3	3	社內賽（第二場）	社內賽辯題：〈我國不分性別皆應服兵役〉循環二。裁判：陳舒婷。
4	113	3	24	*比賽討論	討論《夢箋盃》比賽題目，並以完整的論述進行辯稿的書寫，再輪流上台發表。
5	113	3	31	比賽討論	討論《夢箋盃》比賽題目，並以完整的論述進行辯稿的書寫，再上台進行練習賽。
6	113	4	7	議題討論、上台發表	討論時事議題，並整理完整的論述，再輪流上台發表。
7	113	4	14	*議題討論、上台發表	討論時事議題，並整理完整的論述，再輪流上台發表。
8	113	4	21	*議題討論、上台發表	討論時事議題，並整理完整的論述，再輪流上台發表。
9	113	5	5	*比賽討論	討論《輔仁盃》比賽題目，並以完整的論述進行辯稿的書寫，再輪流上台發表。

10	113	5	12	*比賽討論	討論《輔仁盃》比賽題目，並上台進行練習賽。
11	113	5	26	期末活動	所有人分成兩隊，以快速的自由辯論來作為期末社內表演。
12	113	6	9	社團成果發表	成果發表。
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位

**臺中市私立衛道高級中學 113-2 高中部國際志工社
授課老師授課大綱表**

授課內容設計目的				1. 培養同學的人際互動能力。 2. 培養同學領導能力。 3. 培養同學的課程設計與教學能力。 4. 培養同學帶領活動與團隊合作的能力。 5. 培養同學撰寫課程設計內容、目標、主題與材料運用之能力。 6. 培養同學帶領長輩健康促進的暖身活動能力。 7. 培養同學與長輩的溝通能力和學習台語的機會。	
授課內容預計效益				增進同學的合作能力與凝聚力、領導力的培養並個人與團體能將任務完成，同時能集思廣益一起課程設計及教具製作或團體表演，發揮同學們的才藝，給同學們展現的舞台經驗。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	處理社務	選舉幹部與分組
2	114	2	24	1. 分享 113-1 社區服務成果紀錄片並說明本學期的社團行事曆及課程活動設計和期末學習歷程檔案之製作等。 2. 各組服務活動課程設計與製作教具	1. 讓幹部同學來分享上學期的服務成果，使新進志工同學學習，並讓舊社員分享上學期同學們的服務成果與學習歷程檔案的製作。 2. 各組由組長帶領開始設計老少共學活動。
3	114	3	3	各組服務活動課程設計與製作教具	各組組長帶領組員設計服務的教案與製作教具
4	114	3	24	第一次社區服務-聖心喜	各組組長帶領組員到聖心喜

				樂中心老少共學活動	樂中心帶領長輩實務操作活動
5	114	3	31	第二次社區服務-聖心喜樂中心老少共學活動	各組組長帶領組員到聖心喜樂中心帶領長輩實務操作活動。
6	114	4	7	第三次社區服務-聖心喜樂中心老少共學活動	各組組長帶領組員設計服務的教案與製作教具
7	114	4	14	各組服務活動課程設計與製作教具	分組帶領聖心喜樂中心長輩老少工學活動實務的操作
8	114	4	21	第四次社區服務-聖心喜樂中心老少共學活動	各組組長帶領組員到聖心喜樂中心帶領長輩實務操作活動
9	114	5	5	第五次社區服務-聖心喜樂中心老少共學活動	各組組長帶領組員到聖心喜樂中心帶領長輩實務操作活動
10	114	5	12	第五次社區服務-聖心喜樂中心老少共學活動	各組組長帶領組員到聖心喜樂中心帶領長輩實務操作活動
11	114	5	26	書寫心得和頒發證書	全體
12	114	6	9	社團成果發表	製作服務成果紀錄片
社團校內/外指導老師簽名				陳務修女 陳湘玲老師	承辦單位 學務處 訓育組

臺中市私立衛道高級中學 高中部 模擬聯合國 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		以模擬聯合國為綱，旁及英文口說能力練習、邏輯與思辨能力訓練，和培養國際觀，達到對世界有更近一步的瞭解與認識。			
授課內容預計效益		協助社員學習與了解模擬聯合國會議規則，以及增進英文的口語表達能力。			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	初探聯合國組織 (註：教師授課)	認識聯合國重要部門運作的基礎方式與任務
2	114	2	24	議規介紹	認識會議的用途與規則
3	114	3	3	辯論介紹	認識辯論的用途與規則，學習表達想法，同時也尊重異己的觀點
4	114	3	24	實戰演練 1：辯論	透過辯論實作精進辯論能力，並培養即席演講的能力
5	114	3	31	文件介紹	觀摩模聯文件，認識文件的用途，及其基礎概念
6	114	4	7	模聯文件撰寫 (註：教師授課)	學習模聯文件的格式與正確的表達方式(例如正式的用字與寫作語調)
7	114	4	14	團體諮商介紹	認識團諮的功能，並學習將團諮技巧運用於模聯準備過程中
8	114	4	21	問題解決能力	及時提出問題、思考解決方法，將此技巧運用於模聯準備過程與辯論過程中
9	114	5	5	模擬聯合國會議練習	學習模聯會議流程
10	114	5	12	實戰演練 2：模擬聯合國會議	透過模聯會議實作加深對模聯的了解，並發揮辯論、提問、與解決問題的能力
11	114	5	26	實戰演練 2、課程總結	透過模聯會議實作提升對模聯的了解，並透過課程總結回顧所學內容
12					
社團校內/外指導老師簽名				郭俐雅	承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 _高中_部漫畫插畫研究社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				人物創作,將個人作品做深入及完整的探討,將個人原創的作品及利用各類畫材角色創作實體化			
授課內容預計效益				上課練習各類繪畫主題充實個人作品踴躍投稿並於期末集結成冊 培養幹部領導與活動豐富自我學習歷程 社員原創及二創作品實體商品化公益愛心義賣回饋			
項次	上課日期			上課內容		預期效益	
	年	月	日				
1	114	2	17	幹部介紹/社規活動宣導		社團規範說明/幹部執掌及學期活動重點須知	
2	114	2	24	(老師)繪圖練習與教學		繪畫主題說明與引導	
3	114	3	3	(老師)繪圖練習與教學		講義隨堂練習作業 (線上交稿)	
4	114	3	24	第一次交稿日/新番動畫介紹		幹部推薦討論動畫內容與周邊	
5	114	3	31	繪圖練習與教學		繪圖實作練習	
6	114	4	7	團體活動		增加幹部社員互動	
7	114	4	14	繪圖練習與各類教學		講義隨堂練習作業 (線上交稿)	
8	114	4	21	繪圖練習與各類教學		社員完稿修正與實作	
9	114	5	5	第二次交稿日/最後交稿日 新番動畫介紹		美編收繳社員稿件編輯 社刊	
10	114	5	12	各類教學/成發影片製作討論		幹部社員討論時間 商品義賣/成發作品/交接幹部面試	
11	114	5	26	社刊出刊日團照 期末社費支出公布, 退還社員並作帳備查		發社刊並退回剩餘社費 給社員	
社團校內/外指導老師簽名				郭立恆		承辦單位	

衛道中學__桌上遊戲__ 社授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		透過對各式桌上遊戲的講解與實作教學，帶領學生認識廣大的桌上遊戲領域、種類及其發展脈絡。					
授課內容預計效益		藉由課程講解及實際進行遊戲的過程，培養學生靈活思考並運用資源解決問題的策略及應變能力。					
項次	上課日期			上課內容	預期效益		
	年	月	日				
1	114	2	17	論桌遊-0 什麼是桌遊	使學生認識桌遊的基本構成元素及大致概念		
2	114	2	24	論桌遊-1 卡卡頌	透過數款圖版遊戲之教學與遊玩，帶領學生認識此類遊戲		
3	114	3	3	論桌遊-2 三國殺	透過數款陣營遊戲之教學與遊玩，帶領學生認識此類遊戲		
4	114	3	24	論桌遊-3 是個好遊戲	透過數款派對遊戲之教學與遊玩，帶領學生認識此類遊戲		
5	114	3	31	論桌遊-4 集換式卡牌	透過對數款遊戲之介紹及規則簡述，帶領學生認識此類遊戲		
6	114	4	7	論桌遊-5 西洋棋	透過實際模型展示與影片介紹，帶領學生認識此類遊戲		
7	114	4	14	論桌遊-6 暗影獵人	透過實際遊玩簡易 TRPG 跑團，帶領學生認識此類遊戲		
8	114	4	21	桌遊社社內友誼賽	友誼賽		
9	114	5	5	桌遊社社內友誼賽	友誼賽		
10	114	5	12	桌遊社社內友誼賽	友誼賽		
11	114	5	26	桌遊社社內友誼賽	友誼賽		
12	114	6	9	成果發表			
社團校內指導老師簽名						社團負責人簽名	

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 科研 社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				從實驗中熟悉化學知識及了解生活中的化學與物理			
授課內容預計效益				獲得實驗成品並增加物化知識			
項次	上課日期			上課內容	預期效益		
	年	月	日				
1	114	2	17	黃金雨	了解溶解度並產生金黃色沉澱(碘化鉛)		
2	114	2	24	聚丙烯酸鈉吸水實驗 (指導老師授課)	了解聚丙烯酸鈉吸收大量水分原理並製得不能吃的剉冰		
3	114	3	3	引線製作	學習自製引線，將棉線製成引線燃燒		
4	114	3	24	陽極氧化	了解電解鈍化，在鋁或鈦上產生氧化膜		
5	114	3	31	銀鏡反應	利用氧化還原在玻璃瓶上產生銀色鏡面		
6	114	4	7	銅鏡反應	透過反應在玻璃瓶上產生銅色鏡面		
7	114	4	14	碘鐘反應	了解化學動力學的原理 溶液由黃轉藍轉黃循環		
8	114	4	21	紫晶雨	產生紫色沉澱(硫酸亞鈦)		
9	114	5	5	鈹晶體	了解元素與融化，把鈹塊熔化後再結晶		
10	114	5	12	粉晶雨	了解沉澱並產生粉色沉澱		
11	114	5	26	液滴煙火 (指導老師授課)	認識液面表面張力與運用		
12	114	6	9	高中社團成果發表	成果發表		
社團校內/外指導老師簽名				王瑞君	承辦單位		

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 生物研究 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		由學長姊帶領各桌社員，進行與生物相關的實驗。			
授課內容預計效益		藉由這些實驗可學習到課本外的知識，亦可學習到團隊合作等精神。			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	葉脈書籤.標本製作/ 社團規則	了解社團規則
2	114	2	24	發現沒有粒線體 的真核生物？	了解演化過程的多樣性
3	114	3	3	蛋白質暨還原醣檢測	對各種化合物的檢驗
4	114	3	24	瀕死大腦的最後波紋—人生 跑馬燈的科學證據？	了解腦部構造、資訊與醫學
5	114	3	31	解剖蛤蜊	學習軟體動物的構造
6	114	4	7	貓是完美動物？	了解貓科動物的相關知識
7	114	4	14	水蚤心搏觀察/(社師)	了解開放式循環系統
8	114	4	21	搞笑諾貝爾獎	以另一個角度看科學
9	114	5	5	蚯蚓/(社師)	精進解剖技巧與態度
10	114	5	12	外聘講師演講	探索教授演講內容
11	114	5	26	學期活動回饋與反思	分享、表達與統整
社團校內/外指導老師簽名				承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 醫學研究 社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				這學期我們有理論客也有實作課，希望能藉由這學期的課程讓同學們對醫學領域能有更新一步的了解，藉此機會探索人生職涯方向。	
授課內容預計效益				希望透過本學期的課程可以讓社團成員們更了解課本以外的知識。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	課程講解與 微量吸管的應用 (老師授課)	說明這學期的課程安排， 並事先說明微量吸管的 應用，為之後的課程做準 備。
2	114	2	24	急救與基本醫學知識	希望同學們在這堂課之後 如果不幸遇到緊急狀況都 能冷靜應變，保護好自己 以及身邊的人。
3	114	3	3	2012 諾獎 IPSC 研究	IPSC 是一種多潛能幹細 胞，由於他的分化能力 強，很多科學家都希望能 利用其進行研究。但由於 這種細胞需要人類胚胎作 為材料，所以會涉及倫理 問題，希望同學們能透過 這堂課思考一下相關問 題。
4	114	3	24	豬眼解剖實驗	希望藉由解剖豬眼，讓同 學們更加了解對我們非常 重要但是不常接觸的心靈 之窗。
5	114	3	31	腦的運作及心理的關聯	近年來在這個步調快的時 代很多人的心裡都產生了 問題，透過這堂課我們希 望同學們能更加瞭解、意 識到心理健康的重要性。

6	114	4	7	雞翅解剖	透過解剖雞翅更加了解肌肉構造，也能藉此和人體的肌肉產生關連，順帶了解人體的部分肌肉。
7	114	4	14	注射相關課程	希望能透過這堂課讓同學們了解不同疫苗需要的注射方式，也希望同學們在未來接受注射的時候能順便觀察、思考這堂課學到的知識。
8	114	4	21	牙齒相關課程	牙齒對所有動物都非常重要，如何保護好我們的牙齒更是重要的問題。希望能藉由這堂課讓同學們意識到牙齒保健的重要。
9	114	5	5	採集指紋實驗	我們時常能在電影裡看到採集指紋的情節，但從沒在現實生活中親自做過，希望能透過這堂課程讓同學們更加了解這項對社會安全重要的技術。
10	114	5	12	細菌培養實驗 (老師授課)	透過培養細菌
11	114	5	26	外聘講師課程	讓同學們更了解醫學相關工作內容，以便在未來決定就業方向時參考。
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位

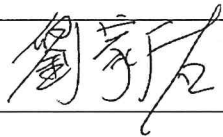
臺中市私立衛道高級中學高中部資訊研究社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				程式教學入門、電腦硬體介紹、微控板物聯網使用、AI 應用工具入門、Python 工具使用。		
授課內容預計效益				希望能使社員對於社團授課內容有自學能力和教學能力。		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	程式教學社團老師上課	排序的函數	
2	114	2	24	程式教學 (社長、社幹 宣布事項、見面歡) A	排序的原理	
3	114	3	3	程式教學 B	搜尋的函數	
4	114	3	24	程式教學社團老師上課	搜尋的原理	
5	114	3	31	程式教學 A	堆疊的函數	
6	114	4	7	程式教學 B	堆疊的原理	
7	114	4	14	程式教學社團老師上課	佇列的函數	
8	114	4	21	程式教學 B	佇列的原理	
9	114	5	5	Khoot!期末測驗	考試(觀念)	
10	114	5	12	Khoot!期末測驗	考試(實作)	
11	114	5	26	社幹期末講評(頒獎)、 社團老師上課 (最後一堂課)	樹狀圖	
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 __高中__部 __管樂__社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				除擔任各項典禮司樂與各種表演外，並藉由學習管樂器個別演奏與合奏，增進人文藝術涵養以及團隊合作精神。		
授課內容預計效益				共同實踐管樂器個別演奏與合奏，完成典禮司樂勤務，並藉由共同展現音樂成果促進團隊合作精神與增進人文藝術涵養。		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	管樂合奏基本練習， 典禮曲目複習	複習基本吹奏能力，與典禮曲目。	
2	114	2	24	宮崎駿動畫組曲	培養管樂合奏能力	
3	114	3	3	鐘樓怪人選曲	培養管樂合奏能力	
4	114	3	24	Ado-Show	培養管樂合奏能力	
5	114	3	31	星期五晚上	培養管樂合奏能力	
6	114	4	7	音樂會曲目試奏	試奏新曲目	
7	114	4	14	音樂會曲目試奏	試奏新曲目	
8	114	4	21	音樂會曲目排定/ 新任幹部人選面談	確定暑期音樂會曲目/ 幹部觀念建立	
9	114	5	5	成果展曲目試奏	確定成發曲目可行性	
10	114	5	12	僕のこと/ 新任幹部人選確定	完成畢典司樂與演奏曲目/ 確定新學年幹部人選	
11	114	5	26	成果展曲目練習	提升個別能力與合奏能力 共同完成成發曲目	
12	114			社團成果展	學期成果展演	
社團校內/外指導老師簽名				余文凱/張端耘	承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 吉他 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				藉由演唱或彈奏樂器發展音樂才能。			
授課內容預計效益				學習音樂基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。			
項次	上課日期			上課內容	預期效益		
	年	月	日				
1	114	2	17	分散和弦概論	複習上學期和弦並加上分散和弦概念		
2	114	2	24	分散和弦與節奏應用	學會各種不同節奏的分散和弦		
3	114	3	3	採譜實作（一） 聽力練習	學會聽音並在吉他上找到相同的音		
4	114	3	24	採譜實作（一） 調性判斷與應用	學會紀錄下自己的聽到且找到的音		
5	114	3	31	雙吉他概論（一） 高把位和弦推算	學會和弦各種不同把位推算		
6	114	4	7	雙吉他概論（二） 高把位和弦實際應用	使高把位實際運用於吉他		
7	114	4	14	雙吉他概論（三） 單音技巧練習	使基礎單音更豐富		
8	114	4	21	雙吉他概論（四） 和聲概論與實作	理解和聲概念並運用		
9	114	5	5	雙吉他概論（五） 綜合應用	總和前幾堂課內容實際運用於歌曲		
10	114	5	12	進階節奏練習（一） 基礎節奏進階	使基礎節奏更加豐富		
11	114	5	26	進階節奏練習（二） 跑馬、shuffle	學會進階節奏刷法		
12							
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位		

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 吉他 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				藉由演唱或彈奏樂器發展音樂才能。		
授課內容預計效益				學習音樂基本知能，並能應用所學於當前和未來的生活。		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	分散和弦概論	複習上學期和弦並加上分散和弦概念	
2	114	2	24	分散和弦與節奏應用	學會各種不同節奏的分散和弦	
3	114	3	3	採譜實作（一） 聽力練習	學會聽音並在吉他上找到相同的音	
4	114	3	24	採譜實作（一） 調性判斷與應用	學會紀錄下自己的聽到且找到的音	
5	114	3	31	雙吉他概論（一） 高把位和弦推算	學會和弦各種不同把位推算	
6	114	4	7	雙吉他概論（二） 高把位和弦實際應用	使高把位實際運用於吉他	
7	114	4	14	雙吉他概論（三） 單音技巧練習	使基礎單音更豐富	
8	114	4	21	雙吉他概論（四） 和聲概論與實作	理解和聲概念並運用	
9	114	5	5	雙吉他概論（五） 綜合應用	總和前幾堂課內容實際運用於歌曲	
10	114	5	12	進階節奏練習（一） 基礎節奏進階	使基礎節奏更加豐富	
11	114	5	26	進階節奏練習（二） 跑馬、shuffle	學會進階節奏刷法	
12						
社團校內/外指導老師簽名				劉獻中	承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 __高中__部 _____熱音_____社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				配合幹部規劃的指定曲目教學			
授課內容預計效益				學員能在期末時完整彈完指定曲目			
項次	上課日期			上課內容	預期效益		
	年	月	日				
1	114	2	17	➤ 指定曲目中的目標和弦	學會目標和弦的按法		
2	114	2	24	➤ 節奏音符介紹 ➤ 基礎八分音符節奏刷法	1. 認識基本節奏音符 2. 能跟著節拍器穩定的刷八分音符的節奏		
3	114	3	3	➤ 右手悶音練習	習得右手掌悶音的技巧		
4	114	3	24	➤ 十六分音符節奏刷法	習得指定十六分音符節奏刷法		
5	114	3	31	➤ 歌曲分段練習 1	熟練歌曲段落		
6	114	4	7	➤ 歌曲分段練習 2	熟練歌曲段落		
7							
8							
9							
10							
11							
12							
社團校內/外指導老師簽名				林代倫	承辦單位		

臺中市私立衛道高級中學 高中部 熱音社
授課老師授課大綱表

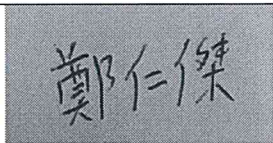
授課內容設計目的		由淺入深讓社員學會爵士鼓的運用			
授課內容預計效益		1.讓學生熟悉爵士鼓 2.提升對音樂的敏感度 3.培養學生自主練習			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
1	114	2	17	Hihat 運用	了解左腳運用
2	114	2	24	16 beat	理解常見的節奏
3	114	3	3	協調練習	掌握手&腳的協調
4	114	3	24	Rudiment 練習	學習如何自學
5	114	3	31	4 beat	理解常見的節奏
6	114	4	7	6/8 beat	理解常見的節奏
7					
8					
9					
10			9		
11					
12					
社團校內/外指導老師簽名				王智加	承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 __高中部__部 熱音社____ 社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		使學生學會運用 bass 彈奏歌曲			
授課內容預計效益		讓學生能夠有基本彈奏的能力			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17		
2	114	2	24		
3	114	3	3		
4	114	3	24		
5	114	3	31		
6	114	4	7		
7	114	4	14	認識 bass 樂器在樂團裏的角色 及基本彈奏方法 音階 和弦概念	使學生有基本彈奏的能力
8	114	4	21	調性分析及音階串連 不同曲風彈法	使學生有基本彈奏的能力
9	114	5	5	技巧使用 及基本彈奏	使學生有基本彈奏的能力
10	114	5	12	歌曲練習成果	使學生有基本彈奏的能力
11	114	5	26	歌曲練習成果	使學生有基本彈奏的能力
12				成果發表	
社團校內/外指導老師簽名				侯凱文	承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 高中部 嘻哈音樂研究社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		讓學生進一步了解嘻哈各方面，及表演者須具備的能力			
授課內容預計效益		有自主思考能力，駕馭不同曲風，表演展現特質並尋找人設			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	發掘自我	了解自身獨特與價值
2	114	2	24	Cypher 練習	嘗試搭配並嘗試不同曲風
3	114	3	3	基本功塑造	發聲換氣與 flow 設計練習
4	114	3	24	重拍與律動	感受流暢度與培養肢體
5	114	3	31	社內盃	良性比賽
6	114	4	7	社內盃解析	給予建議加自我經驗分享
7	114	4	14	真假音與混聲區	歌唱技巧運用
8	114	4	21	限時創作挑戰	培養直覺與對伴奏熟練度
9	114	5	5	短影音與宣傳	自我行銷與創意思維
10	114	5	12	舞台推演	表演狀態與走位指導
11	114	5	26	作品交流	成果驗收
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 高中 部 街舞社 社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				讓學生認識 popping 這個舞風，將基礎打好，讓學生對於 popping 更加熟悉且熱愛，例如震繞轉走，加在自己的 solo 及排舞裡，讓自己的舞蹈能力大幅進步，且變得豐富，下學期增加了分組練習，一來是可以更清楚的讓學生知道自己邀改進的地方，二來是可以增進高二級高一的感情。	
授課內容預計效益				讓學生愛上跳舞，願意在 popping 上努力，並且能將所教基礎招式運用在排舞和 solo 中，雖然不能完美的跳好，但是能將招式活用，跳出完整的 solo。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	介紹 popping，以及全身上下的震點，教導如何練習。最後老師和學長的 solo。	讓學生認識各個部位的打點，並且能夠自主練習，藉由老師及學長的 solo 更加喜歡 popping。
2	114	2	24	律動，透過聽音樂帶學生律動，有下律動，上律動等，並搭配震點做出 punch 加 hit，練習	在 solo 中加進律動，讓整體更具有觀看性，並配合音樂的種類做出變化。

				上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	
3	114	3	3	繞 (rolling)，從頭 roll，胸 roll，腰 roll，還有腳的 single roll，撞撞 single roll，帶學生一一認識及介紹。	讓學生能熟悉 rolling 的運用及練習，並在 solo 中用 rolling 來對拍子及音樂。
4	114	3	24	由上一堂所教的延伸出較進階的 rolling，有 total roll，boogaloo roll 等，並用排舞結合以上。練習上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	讓學生能在基礎的 rolling 中互相搭配做出更多變化，讓內容更豐富。
5	114	3	31	轉 (twist)，從頭和身體的轉帶出 neck-o-flex，master flex 和 bottom first，練習上課	學生可以在不同面向做出不同的 twist，並熟悉每個動作，做出不同的變化。

				教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	
6	114	4	7	介紹 romeo twist 和 egyption twist 的差別，結合 2 堂所教的 twist，讓學生聽音樂並自行搭配震點和律動。	學生可以再搭配陣點及律動下，做出大部分的 twist。
7	114	4	14	走 (walk out)，先從 9 宮格帶出腳步的運用，再介紹 walk out 的重心轉換及手部的動作。練習上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	從 9 宮格中搭配 walk out，做出變化，並嘗試對拍子和音樂，讓 solo 有了更多移動的感覺。
8	114	4	21	將 walk out 和前面教的 bottom first 結合成射箭 walk out。再將腳的 rolling 搭配 walk out，	讓學生藉由排舞，能將 rolling 和 walk out 搭配並運用在 solo，讓自己的動作有更多的變化。

				練習上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	
9	114	5	5	將震繞轉走搭配，並將各自的頭胸肩手，加入律動，配合音樂，前面由老師先示範如何全部加再一起，再讓學生思考，練習上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組練習，最後在驗收成果	讓學生能夠慢慢結合前幾堂所教的，並且學會用頭腦跳舞，在跳舞時頭腦能夠不停得運轉，配合音樂，有了 solo 的能力。
10	114	5	12	介紹埃及手，並由老師先做示範，學生再跟著老師做，並嘗試做出變化，學長在埃及手的過程嘗試加入手指的 wave，練習上課教的排舞，並且由每位學長姐分別帶兩位學弟妹分組	主要讓學生認識更多 popping 相關的風格，改變自己 solo 的方式，有更多的選擇。

				練習，最後在驗收成果	
11	114	5	26	讓學生練習時，打點打在拍子上，並由阻力練習打點，再配合腳的姿勢，訓練打點的穩定性。	學生的震點以及動作的便可以在拍子上，並且可以透過音樂，做出不同的變化，也讓 solo 變得更穩定。
社團校內/外指導老師簽名				周旻昇	承辦單位 Slime 史萊姆

臺中市私立衛道高級中學 __高中__部 __籃球__社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				熟練基本動作，提升個人攻防技術，培養團隊精神，養成終身運動之習慣。		
授課內容預計效益				一、提升個人基本動作與攻防技術。 二、了解基本跑位觀念與團隊攻防走位與戰術。		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	傳接球技術	能做出傳接球技術	
2	114	2	24	運球技術	能做出運球技術	
3	114	3	3	投籃技術	能做出投籃技術	
4	114	3	24	個人防守動作	能做出個人防守動作	
5	114	3	31	帶球上籃技術(基礎與進階)	能做出帶球上籃技術	
6	114	4	7	個人進攻傳、運、投綜合技術	能做出二人推傳、三人八字上籃	
7	114	4	14	三對三基本戰術、觀念與規則	能做出 motion 基本走位	
8	114	4	21	團隊防守:二人及三人	能做出基本補位還原與對球施壓	
9	114	5	5	團隊防守:四人及五人	能做出隨球移動與全場盯人動作技術	
10	114	5	12	團隊防守綜合練習	能做出盯人、區域聯防與全場包夾	
11	114	5	26	團隊進攻-五人系統戰	能做出擋拆、傳導、空手切和開後門	
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學

高中部 排球社 授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				希望能藉由打排球這項運動，使社員瞭解團隊合作的重要性，從中培養運動的習慣、增強自身體能。			
授課內容預計效益				首先藉由基本動作訓練利用網球場平滑牆面來練習手腳協調度與身體反應，在排球場，則藉由進階動作訓練團隊默契與思考自己在場上的定位，最後進行實際比賽使社員深入瞭解比賽規則並從中體會到排球的樂趣，社團教學內容包括「基本動作訓練（接、發球）、移動力訓練」、「進階動作訓練（攻擊、防守、舉球）」、「比賽規則指導」、「實際演練（小組競賽）」等。			
項次	上課日期			上課內容	預期效益		
	年	月	日				
1	114	02	17	本學期課程進度及上課方式規定介紹	培養排球運動之興趣與技能		
2	114	02	24	排球熱身運動,體能訓練	培養排球運動之興趣與技能		
3	114	03	03	傳球練習:低手傳球	培養排球運動之興趣與技能		
4	114	03	24	傳球練習:移位低手傳球	培養排球運動之興趣與技能		
5	114	03	31	傳球練習:高手傳球	培養排球運動之興趣與技能		
6	114	04	07	傳球練習:移位高手傳球	培養排球運動之興趣與技能		
7	114	04	14	發球練習:低手發球	培養排球運動之興趣與技能		
8	114	04	21	發球練習:高手發球	培養排球運動之興趣與技能		
9	114	05	05	扣球練習	培養排球運動之興趣與技能		
10	114	05	12	接扣球練習	培養排球運動之興趣與技能		
11	114	05	26	基本隊形組織介紹:2.3.4人 搭配攻擊練習和比規則介紹	培養排球運動之興趣與技能		
				球隊從接發球之後的基本搭配攻擊隊形,練習,比賽	培養排球運動之興趣與技能		
社團校內/外指導老師 簽名				黃俊龍	承辦單位		

臺中市私立衛道高級中學高中部攀樹社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				教授攀樹基本裝備與系統，使社員完整學習休閒攀樹技能，並藉由分享工作攀樹對其產業有更全面的認識		
授課內容預計效益				除了會自行架設系統及上攀外，能夠兼顧架設品質並逐漸縮短架設時間，最終實際帶領他人體驗攀樹美好		
項次	上課日期			上課內容	預期效益	
	年	月	日			
1	114	2	17	攀樹簡介與器材介紹	認識攀樹及其裝備	
2	114	2	24	主繩收納及豆袋投擲	熟練基礎器材使用	
3	114	3	3	豆袋投擲	豆袋投擲練習	
4	114	3	24	進階攀樹分享與修樹	更認識攀樹	
5	114	3	31	樹木概念及風險評估	了解樹木基本結構與評估 要點以避免風險	
6	114	4	7	繩結教學	熟悉繩結的打法與用途	
7	114	4	14	拋繩練習及轉枝示範	學習拋繩	
8	114	4	21	上攀技巧教學與實作	學習如何藉繩索上升下降	
9	114	5	5	攀樹練習	獨立完成系統架設並上攀	
10	114	5	12	走繩架設	學習架設走繩	
11	114	5	26	攀樹練習	獨立完成系統架設並上攀	
12						
社團校內/外指導老師簽名				林俊安	承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 高中部 重量訓練 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				透過每節社課一開始的有氧運動或 TABATA 進行緩慢而全面的熱身，活化全身至適合運動的狀態後再根據社員自身需求使用不同器材鍛鍊想強化的部位。	
授課內容預計效益				有氧運動及 TABATA 能在熱身的同時多方位訓練到各部位肌群，包括腹部、腿部、核心等，再加上自主訓練的器材使用，達到令社員強身健體、促進身心健康的效果。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	長時段 TABATA+伸展	帶新成員熟悉本社並用 TABATA 與伸展了解本社步調
2	114	2	24	腹部有氧+TABATA+伸展	2 組運動間歇進行最後伸展收尾，讓社員逐漸適應高強度訓練
3	114	3	3	TABATA+器材介紹+伸展	有氧熱身後初次使用器材，簡單介紹每個器材之用法
4	114	3	24	腿部有氧+啞鈴+伸展	集體訓練腿部後用啞鈴訓練手部，均衡鍛鍊全身
5	114	3	31	腹部有氧+跑步機+伸展	集體訓練腹部後用跑步機強化腿部，均衡訓練全身
6	114	4	7	TABATA+史密斯訓練機+伸展	活化全身後用史密斯訓練機強化身體各部位肌肉
7	114	4	14	腿部有氧+槓鈴+伸展	集體訓練腿部後用槓鈴訓練手部，均衡鍛鍊全身

8	114	4	21	腹部有氧+飛輪+伸展	集體訓練腹部後用飛輪強化腿部，均衡訓練全身
9	114	5	5	TABATA+史密斯訓練機+伸展	活化全身後用史密斯訓練機強化身體各部位肌肉
10	114	5	12	腿部有氧+滑步機+伸展	集體訓練腹部後用滑步機強化腿部，均衡訓練全身
11	114	5	26	TABATA+自由使用器材	活化全身後自由使用所有器材強化想訓練的部位
12	114	6	9	成發	
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 高中__部 __烹飪__
社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		引起社員對烹飪課程熱誠			
授課內容預計效益		除了學習基本烹飪烘焙技巧之外，期望社員不僅享受成品也享受製作過程的樂趣			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	棉花糖吐司 分組，熟悉烹飪教室設備，器具，討論上課注意事項和製作項目	熟悉烤箱操作
2		2	24	蔬菜蛋餅	基本平底鍋乾煎技巧
3		3	03	草莓卡士達酥皮	製作簡單甜點
4		3	24	煎餅果子	利用調製粉類與雞蛋加入高麗菜絲及其他材料以平底鍋煎製
5		3	31	檸檬塔	製作塔皮甜點
6		4	07	辣炒年糕	製作韓式料理

7		4	14	鳳梨酥	製作人氣甜點
8		4	21	韓式熱狗捲	擰壓去邊白吐司包入起司與 熱狗油炸
9		5	05	提拉米蘇	以手指餅乾與奶油起士卡士達 醬製作不需烘烤的冰涼蛋糕
10		5	12	義式千層麵	焗烤義大利麵/ 煮義大利麵，炒餡料，灑上起 士絲焗烤
11		5	26	準備期末同樂會餐點項 目	
12					
社團校內/外指導老師簽名					承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 __高中部__部 __大眾傳播__社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				這些課程旨在結合戲劇表演與多媒體製作，讓學生掌握戲劇表演技巧的同時，了解攝影與剪輯專業器材的運用。課程目標在於培養學生的創意思維、表演自信，以及視覺傳達能力。	
授課內容預計效益				透過課程，學生將能熟練使用戲劇與多媒體專業技術，提升溝通能力與團隊合作技巧，並完成一個具有創意與展示價值的綜合專案作品。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	戲劇自我表達	透過遊戲學生將快速認識彼此，增加自信心
2	114	2	24	表演揣摩	學生透過想像力揣摩各種事物
3	114	3	3	攝影基礎與器材介紹	認識相機、鏡頭、燈光設備及基本操作技巧。
4	114	3	24	專業錄音與麥克風使用	學生學習收音技術及如何選擇適合的錄音設備。
5	114	3	31	戲劇角色分析與台詞練習	掌握角色詮釋技巧，並透過台詞練習提升表現力。
6	114	4	7	影片剪輯基礎與剪輯軟體介紹	學習常見剪輯工具（如Premiere Pro），掌握基本技巧。
7	114	4	14	戲劇表演與攝影實戰	綜合應用表演與拍攝技術，進行短片錄製練習。
8	114	4	21	攝影實作	透過鏡頭表現內在情緒
9	114	5	5	多媒體特效與視覺效果設計	學生學習使用特效工具，為影片添加創意視覺效果。
10	114	5	12	特殊化妝	透過學習特殊化妝來表現戲劇需求

11	114	5	26	DJ 課	學習音調、節奏、效果器
12	114	6	9	成發準備	透過專案發表及表演，展示學期成果並接受回饋。
社團校內/外指導老師簽名				韋子純	承辦單位

臺中市私立衛道高級中學 高中部 部 日文 社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的		學生除了學習日文及日常會話外、更是一種體驗日本的文化，藉由簡單的日文學習來打開日本的大門，無論之後去旅遊或是就學、工作都會有相當大的幫助。			
授課內容預計效益		能夠去日本時用簡單的日文完成自由行的壯舉。			
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	複習平假名、濁音、拗音	銜接上學期課程
2	114	2	24	片假名教學	能夠看得懂並念得出來
3	114	3	3	方位教學	能夠用日文說出想去的地方
4	114	3	24	時間念法教學	能夠用日文說出指定的時間
5	114	3	31	日期念法教學	能夠用日文說出指定的日期
6	114	4	7	日本食物念法教學	能夠用日文說出各食物的日文
7	114	4	14	點餐教學	能夠用日文簡單點餐
8	114	4	21	日本地名念法教學	知道各地的名產、知名景點
9	114	5	5	買賣東西日文教學	能夠用日文簡單買賣東西
10	114	5	12	和服、浴衣念法介紹	知道和服及浴衣的差別
11	114	5	26	總複習	上下學期課程連貫整合
社團校內/外指導老師簽名				承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 高中部 壘球 社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				一、基礎技術學習：讓學生進階學習壘球的規則、打擊、跑壘和守備技巧，建立堅實的技術基礎。 二、戰術與策略訓練：學習如何在比賽中制定戰術，包括守備佈局、攻擊順序等，提升對比賽的認知。 三、團隊合作與領導力：培養團隊意識和合作精神，並發展個人在團隊中的領導能力。落實學生幹部運作組織。 四、運動道德與精神培養：強調運動的公平競爭和道德行為，建立良好的運動風氣和精神追求。	
授課內容預計效益				一、技術提升：學生將能夠在技術上有顯著進步，掌握壘球的進階動作和技巧。 二、團隊合作：培養學生間的互信與合作，提高整體團隊的戰鬥力和凝聚力。 三、領導能力：幫助學生在比賽和訓練中發揮個人領導力，學會在壓力下做出有效決策。 四、運動精神：培養學生的遵紀守法，並在勝敗中保持謙虛和堅韌不拔的態度。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	課程 1-1：社團介紹與發展概述 介紹社團未來發展和介紹幹部。	幫助成員理解和認同衛道高中壘球社的核心價值和長遠目標。建立團隊凝聚力，增進成員對社團的歸屬感和參與感。
2	114	2	24	課程 2：進階投球技巧 投球機制調整（提升控球與速度）	增強控球能力，提高投球準確度、掌握變化球（指叉球、變速球、滑球）應用，提高投手壓制力、改善投手穩定性，減少四壞球與失誤。
3	114	3	3	課程 3：守備強化（內野） 內野快速接球、傳球技術（腳步移動與傳球精準度）；雙殺守備 & 轉傳訓練（內野連線合作）；反應速度訓練（應對強勁滾地球與彈	提升內野手的反應速度與處理滾地球的能力、改善快速轉身與傳球技術，提高雙殺成功率、增強守備穩定性，減少失誤，提高比賽防守效率

				跳球)	
4	114	3	24	課程 4：進階擊球技巧 擊球站位與揮棒優化（強調用腿部與核心發力）、不同球種的應對方式、高低內外角球的擊球策略	增強擊球力量與準確度，提高上壘率熟悉應對不同球種，提升擊球選擇判斷，改善擊球動作，提高長打與短打執行能力
5	114	3	31	課程 5：守備強化（外野） 判斷飛球落點與接球技巧（向前 vs. 向後移動）、長傳準確度與肩力訓練、外野手與內野手的協防配合	提升外野手判斷飛球落點的能力，減少漏接失誤，增強肩力與傳球精準度，提高內外野連線防守效率，加強外野手的站位與移動技巧，提高守備覆蓋範圍
6	114	4	7	課程 6：進階跑壘技巧 爆發起跑與最佳起跑姿勢、判斷守備狀況，決定進壘或退壘、盜壘技巧與時機選擇	提升爆發力與加速度，提高盜壘成功率，學會如何判斷守備動作，提高進壘或退壘的決策能力，提升滑壘與閃避觸殺技巧，增加比賽中的得分機會
7	114	4	14	課程 7：配球與防守戰術 投手與捕手的戰術溝通、如何利用打者習性安排投球策略、針對不同局面選擇最有效的配球方式	投手與捕手能更有效搭配，提高防守策略應用能力，學會觀察打者習慣，運用最佳投球策略壓制對手，增強比賽時的戰術應變能力，提高防守穩定度。
8	114	4	21	課程 8：戰術應用（進攻篇） 短打戰術：犧牲觸擊與推進戰術、打跑戰術 & 進階盜壘策略、破解守備隊形的進攻方式	熟悉短打、打跑戰術，提高團隊得分效率，增強攻擊決策能力，學會破解不同守備佈局，提高進攻戰術的靈活運用，提升比賽競爭力
9	114	5	5	課程 9：戰術應用（防守篇） 守備輪轉策略（雙殺戰術、內外野換位協防）針對不同戰況佈陣（如 1 出局有人在三壘的防守策略）、應對打跑戰術、防堵盜壘戰術	內外野選手學會輪轉站位，提高防守穩定性，學會應對不同進攻戰術（如打帶跑、防堵盜壘），提升守備溝通與配合，提高團隊防守效率

10	114	5	12	課程 10：團隊配合訓練 隊內戰術溝通與臨場決策、如何提升球場上的默契（手勢與暗號系統）、危機處理能力訓練（如滿壘時的防守選擇）	提升隊員間的默契與戰術溝通能力，熟悉戰術手勢與暗號，提高比賽執行效率，增強臨場應變能力，提高球隊整體競爭力
11	114	5	26	課程 11：實戰模擬比賽 模擬比賽進行完整 7 局對抗賽、分析個人與團隊的進攻與防守表現、即時修正錯誤，提高比賽應變能力	強化比賽適應能力，提高臨場決策速度，透過比賽實測學習成果，檢討技術與戰術執行力，針對個人與團隊的優缺點，進行即時調整與修正
12					
社團校內/外指導老師簽名				承辦單位	

臺中市私立衛道高級中學 __高中__部 ____羊毛氈__社
授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				1. 創造力與表現力的培養: 透過課程讓學生將自己的創意具體化，增進表現力。藉由創作過程，學生可以鍛鍊自己的創造性思維。 2. 手工技藝的提升 使用羊毛氈需要精細的手工技巧與專注力，透過課程教導學生羊毛的處理技術和氈化過程中的步驟，增強他們的手工技巧和專注能力，培養耐心與細心的品質。	
授課內容預計效益				1. 成就感與自我肯定感的提升 學生透過親手完成作品的經驗，能夠獲得高度的成就感。 2. 放鬆與壓力紓解 羊毛氈製作過程中所需的重複性手工操作具有放鬆舒壓效果。	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	1 羊毛氈及工具介紹 2 本學期預完成作品介紹	讓同學更多認識羊毛氈而有興趣學習
2	114	2	24	天空及雲朵製作	針氈技巧
3	114	3	3	山丘製作	針氈技巧
4	114	3	24	草地及小路製作	針氈技巧
5	114	3	31	遠景樹木製作	針氈技巧
6	114	4	7	中景樹木製作	針氈技巧
7	114	4	14	中景樹木製作	針氈技巧
8	114	4	21	房屋製作	針氈技巧
9	114	5	5	小花及草叢製作	針氈技巧
10	114	5	12	近景樹木製作	針氈技巧
11	114	5	26	樹枝製作及最後修圖	針氈技巧
社團校內/外指導老師簽名				洪湘紘	承辦單位 _____

臺中市私立衛道高級中學 高中部 國際經濟法律研究社

授課老師授課大綱表

授課內容設計目的				依據新課綱精神，培養學生探究能力，由日常議題著手，關懷社會 產出議題研究報告，培育學生面對未來所需的公民素養，課程內容 設計目的如下： 一、發展個人自發精進與自我實現的素養。 二、提升統整歸納、價值判斷、理性思維、創新應變能力。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與——等公民實踐素養。 四、增進對國際議題及台灣社會重大時事之探究與理解能力。 五、培養對於公民身分的敏察覺知和責任意識。	
授課內容預計效益				一、閱讀理解能力之提升，能完成議題探究。(認知) 二、統整能力、思辨力、口語能力之提升。(情意) 三、強化資料蒐集與分析應用之敏感度。(情意) 四、能歸納整理資訊，撰寫個人報告。(技能) 五、熟悉法規知識，參加對外競賽。(技能)	
項次	上課日期			上課內容	預期效益
	年	月	日		
1	114	2	17	社團目標設定 社團規劃	依學生「興趣、專長、程度」， 進行「拔尖、中庸、扶弱」適 性分組 (教師授課)

2	114	2	24	1.議題分析介紹 資料收集 2.勞動法規簡介	1.議題及研究方向之選擇與分組討論 (尋找及閱讀適合的研究資料) 2.勞動法規題本問題釋疑及討論 (教師授課)
3	114	3	3	勞動三法之法規介紹與科技 相關法律之結合	勞動法規比賽訓練 (教師授課)
4	114	3	24	1.主題引導 2.勞動法規比賽訓練	1.與個別學生確認，可從研究資料中，找到適合的研究主題 2.勞動法規題本問題釋疑及討論
5	114	3	31	1.主題引導 2.勞動法規比賽訓練	1.與個別學生確認，可從研究資料中，找到適合的研究主題 2.勞動法規題本問題釋疑及討論
6	114	4	7	1.確認研究主題 2.勞動法規比賽訓練	1.討論分享 2.勞動法規比賽甄選
7	114	4	14	1.資料庫搜尋引導介紹 2.勞動法規比賽訓練	1.熟悉操作各種資料庫和檢索工具 2.勞動法規比賽訓練

8	114	4	21	分析討論研究方法 (學習與實作)	從研究方法介紹中，找到適合的研究法
9	114	5	5	個案研究	個案研究討論與注意事項
10	114	5	12	議題研究構想書撰寫	議題研究構想撰寫及擬定
11	114	5	26	期末報告分享	議題研究內容分享
社團校內/外指導老師簽名				蕭至涵	承辦單位